REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

EVANDROPS

MORCEGO VERDE
PARTE I
O RETORNO

1972
Cr$ = X2
VEJA TABELA
Abril Jovem

CONCURSO
Nestlé
NESCAU
NICK
QUADRADINHOS
PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

MORCEGO VERDE
PARTE I
O RETORNO

1972
Cr$ = X2
VEJA TABELA
Abril Jovem

CONCURSO
Nestlé
NESCAU
CONCORRA
A REVISTAS E
FITAS DISNEY
VEJA
NESTA EDIÇÃO!

COD 2202

Chegou o disco

Quero Ser Como a Barbie™

O lançamento
mais agitado do ano
para você cantar,
dançar e se divertir.

Alô meninas de todo o Brasil: agora, além de brincar com a Barbie, você também vai poder cantar as músicas dela. Pois já está nas lojas o disco "Quero Ser Como a Barbie". Peça agora mesmo para a mamãe comprar este super sucesso. Com o disco da Barbie suas brincadeiras vão ficar ainda mais animadas e você vai ficar encantada!

9 músicas
3 karaokês
+
1 desenho

Um lançamento BMG-ARIOLA •Já à venda nas lojas.

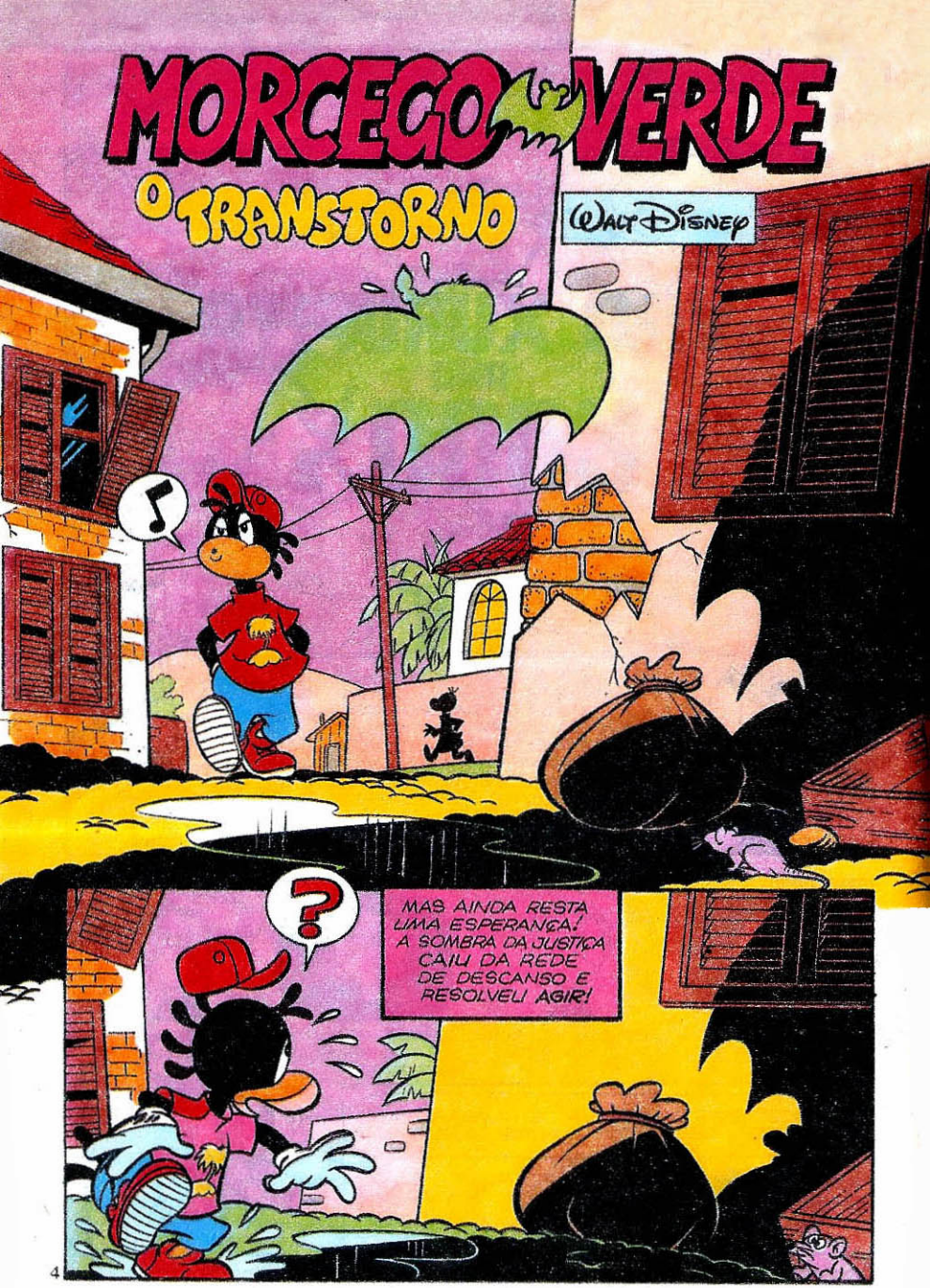
quadradinhospatopolis.blogspot.com

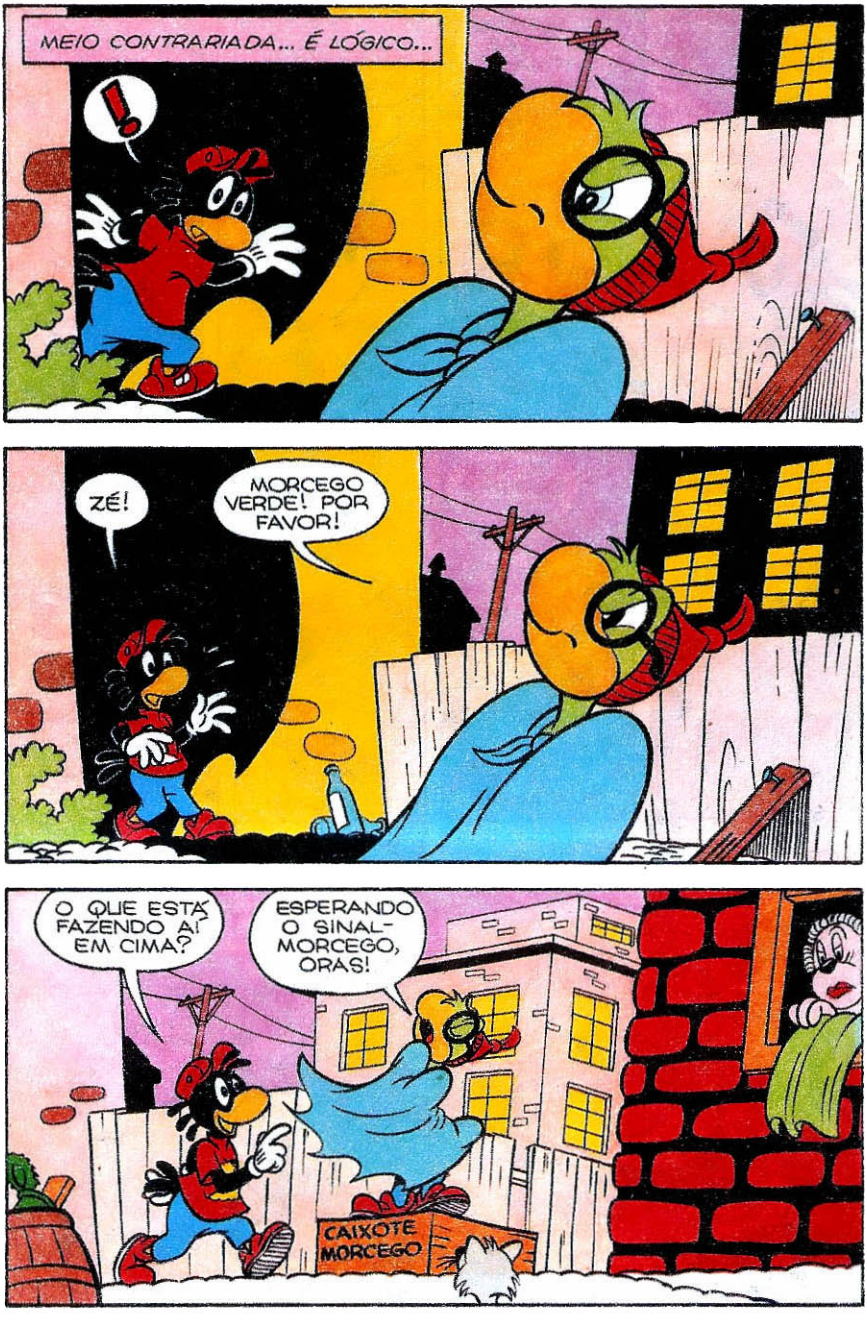
© DISNEY

MORCEGO VERDE

O TRANSTORNO

WALT DISNEY




MEIO CONTRARIADA... É LÓGICO...
!
ZÉ!
MORCEGO VERDE! POR FAVOR!
O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?
ESPERANDO O SINAL-MORCEGO, ORAS!
CAIXOTE MORCEGO

SINAL-MORCEGO? O QUE É ISSO?
JÁ ASSISTIU AO FILME BATMÃO?
JÁ!
VIU QUE, QUANDO PRECISAM DELE, PROJETAM UM SINAL NO CÉU?
VI!
POIS É... TÔ ESPERANDO O MEU! UM SINAL VERDE!
ESPERA SENTADO!
FICA FRIO! LOGO ELE APARECE!
POSSO ESPERAR JUNTO?
PODE!
CAIXOTE MORCEGO
A JUSTIÇA TARDA, MAS NÃO ATRASA TANTO!
Z
PUF! PUF! PUF!
TCHAM! FINALMENTE, O DEVER ME CHAMA!
RONC!

QUE BELEZA DE SINALEIRO FUI ARRANJAR!
(PUF!) NÃO TINHA VENTO...
RONC...
SUBI O MORRO SOPRANDO ESTA PORCARIA!
QUALÉ A MISSÃO, COMISSÁRIO?
COMISSÁRIO? SOU O SINALEIRO!
NO BATMÃO É O COMISSÁRIO QUEM MANDA O SINAL!
CERTO, NESTOR-ROBIN?
NEM VEM! SÓ QUANDO UM GATO IMITAR UM PATO!
ASSIM NASCEU NESTOR-ROBIN...
QUAC!
QUAC!
PENSOU QUE IA ESCAPAR, FRÔ?
E AÍ, COMISSÁRIO PEDRÃO? WHAT IS THE PROBLEM?
TAP!
TAP!
QUÊ?
QUALÉ O POBREMA?
PARECE FILME AMERICANO!
ENTENDI! THE PROBLEM IS MY FRIEND ZUCA...
COLOCARAM OITO RECORTES DE ANÚNCIO DE EMPREGO NO BARRACO DELE!
NOSSA! QUE CRUEL!
YEAH!

VAMOS ATÉ LÁ, NESTOR-ROBIN, É...
?
?

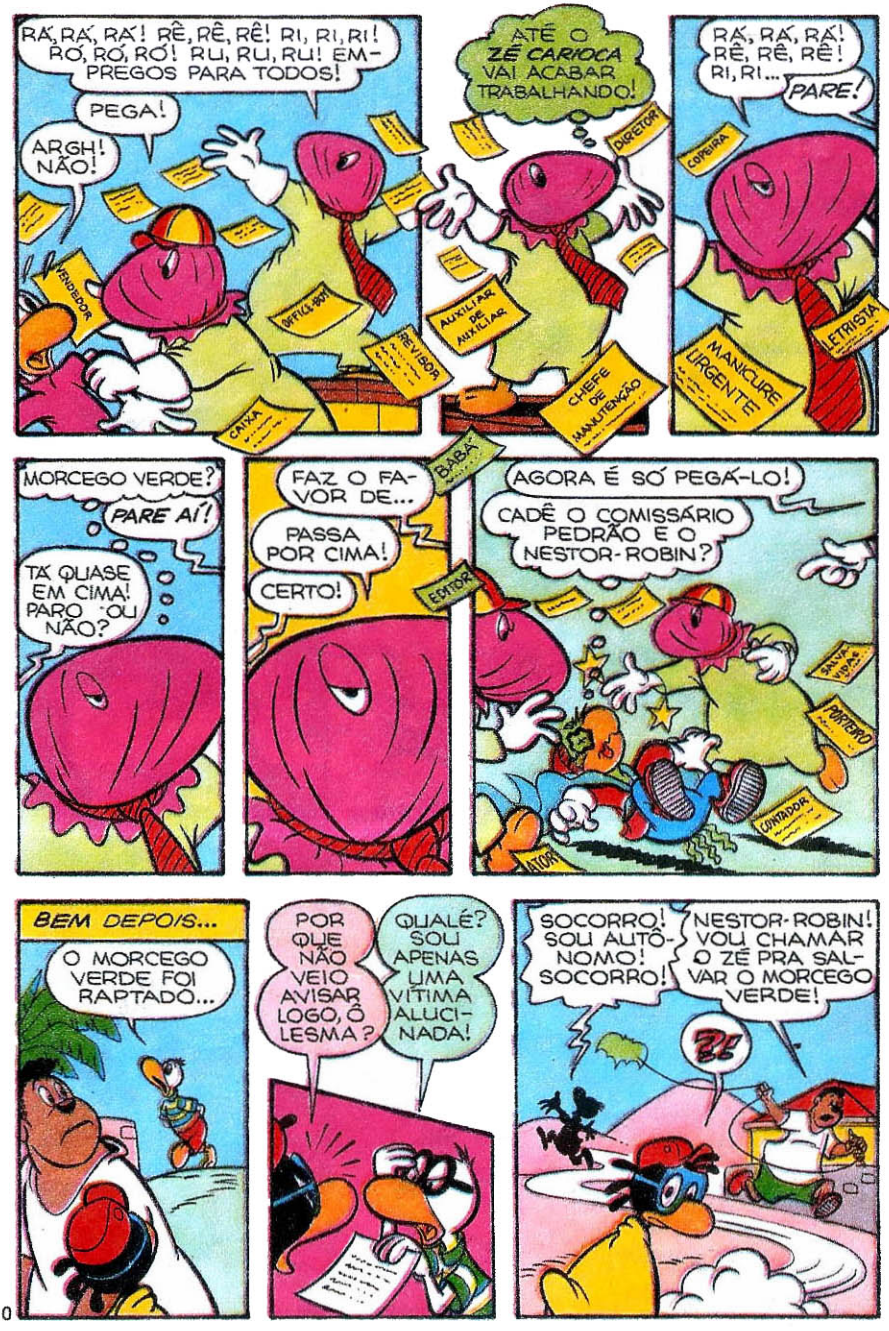
O QUE ESTÁ FAZENDO EM CIMA DO TIJOLO?
ESPERANDO O NESTOR-ROBIN-SINAL...

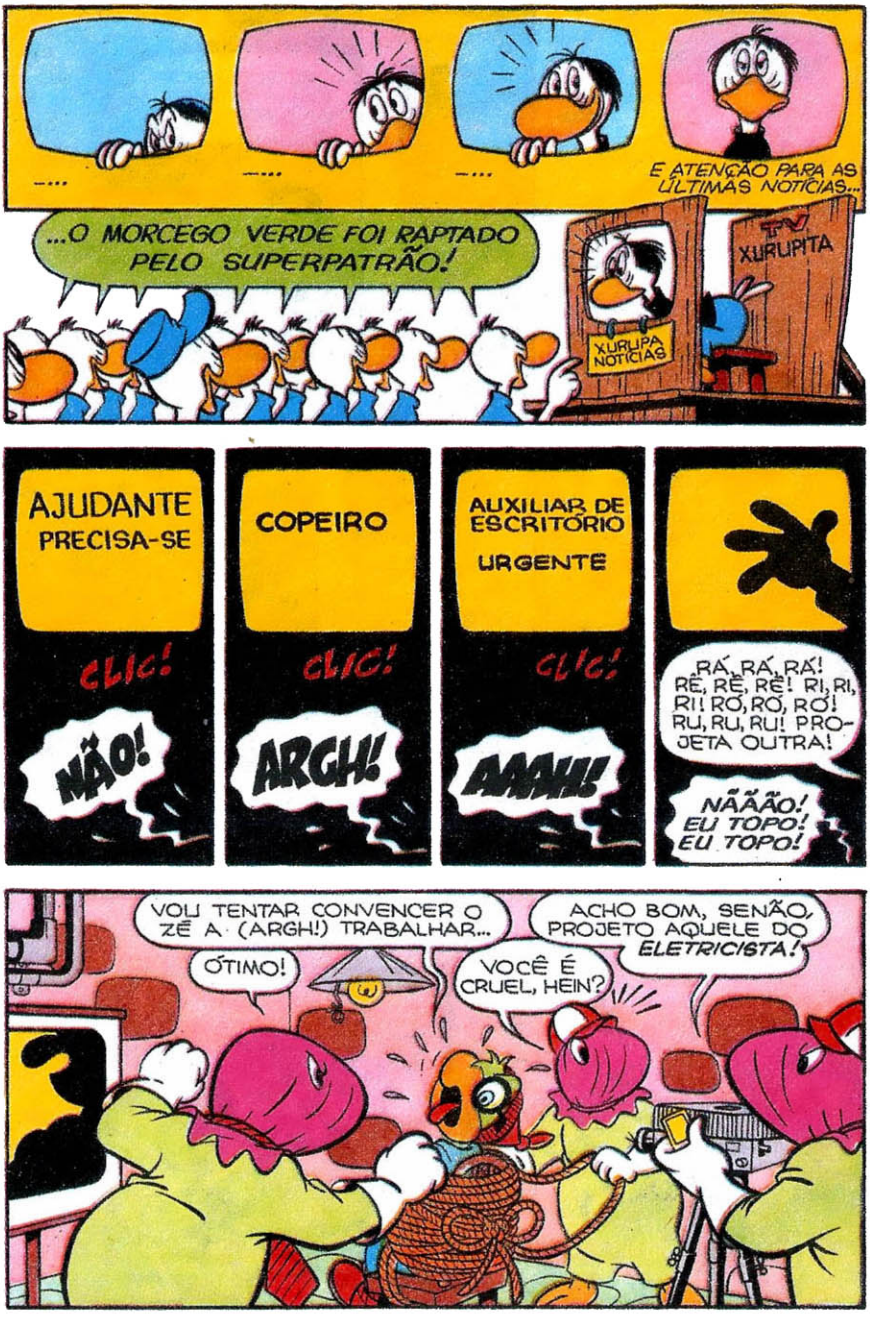
ANDA! VAMOS AO BARRACO DO ZUCA!
BAH!
ETA!

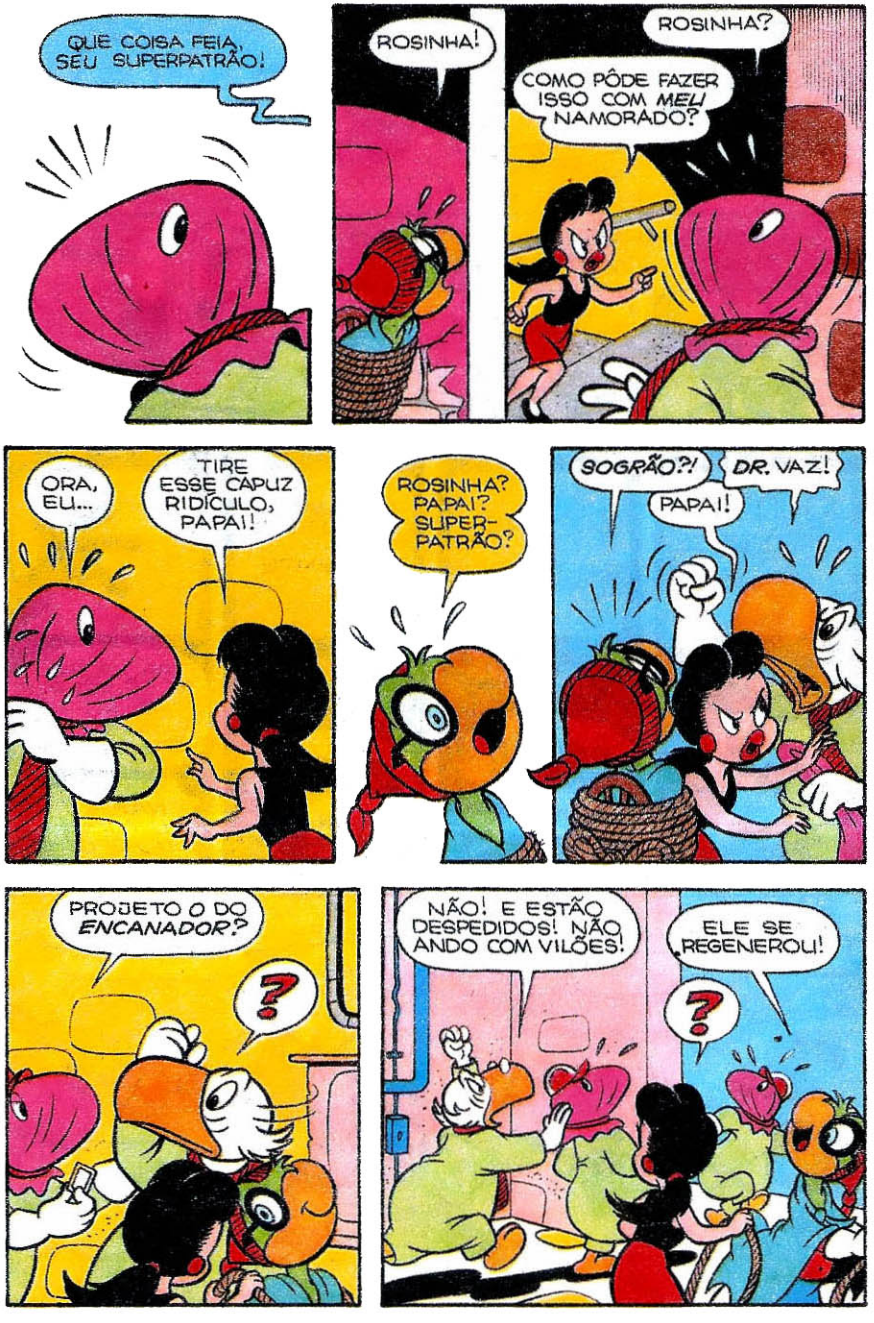
A SITUAÇÃO É ALARMANTE!
ACHARAM NO BARRACO DO ZUCA...
OITO RECORTES DE...
...
ZZZZZZZZZ
AH, É ASSIM? POIS NÃO TEM MAIS NOTÍCIAS!
RONC!
TV XURUPITA
XURUPA NOTÍCIAS

ENQUANTO ISSO, ALI PERTO...
SOU AUTÔNOMO! SOU AUTÔNOMO! SOCORRO!
PEGA!
ARGH! NÃÃO!
EMPREGOS! TRABALHO PRA TODO MUNDO! RÉ, RÉ, RÉ!
PRECISA-SE
SuperPatrão
TORNEIRO MECÂNICO

NO BARRACO DO ZUCA...
EU VOU, EU VOU, TRABALHAR AGORA
EU VOU!
OH, ZUCA!
E COM UM ANÚNCIO NA MÃO!
CUIDADO, ZÉ!
PODE SER CONTAGIOSO!
EU VOU, EU VOU...
UFA!
BOA, MORCEGÃO!
AHÁ!
EU VOU... HÃ! QUÊ?
CLIC!
SOCORRO! EU SOU AUTÔNOMO!
?
PARE, TICÃO! O QUE ACONTECEU?
ZÉ? ESTOU SALVO!
CRINCH!
MORCEGO VERDE!
AH, TÁ! TEM UM TAL DE SUPERPATRÃO DISTRIBUINDO ANÚNCIOS DE EMPREGO!
SUPER-PATRÃO? QUEM É ESSE CARA?
SEI LÁ! VOCÊ NÃO É O HERÓI? ENTÃO DESCUBRA!
MEU PAPEL NESSA HISTÓRIA É O DE... UMA VÍTIMA ALUCINADA!
CERTO...
SOCORRO! EU SOU AUTÔNOMO! SOCORRO!


RÁ, RÁ, RÁ! RÊ, RÊ, RÊ! RI, RI, RI! RÓ, RÓ, RÓ! RU, RU, RU! EMPREGOS PARA TODOS!
PEGA!
ARGH! NÃO!
VENDEDOR
OFFICE-BOY
PREVISOR
CAIXA
ATÉ O ZÉ CARIOCA VAI ACABAR TRABALHANDO!
DIRETOR
AUXILIAR DE AUXILIAR
CHEFE DE MANUTENÇÃO
RÁ, RÁ, RÁ! RÊ, RÊ, RÊ! RI, RI...
PARE!
COPEIRA
MANICURE URGENTE
LETRISTA
MORCEGO VERDE?
PARE AÍ!
TÁ QUASE EM CIMA! PARO OU NÃO?
FAZ O FAVOR DE...
PASSA POR CIMA!
CERTO!
BABA!
EDITOR
AGORA É SÓ PEGÁ-LO!
CADÊ O COMISSÁRIO PEDRÃO E O NESTOR-ROBIN?
SALTA VIDAS
PORTEIRO
LUTADOR
ATOR
BEM DEPOIS...
O MORCEGO VERDE FOI RAPTADO...
POR QUE NÃO VEIO AVISAR LOGO, Ô LESMA?
QUALÉ? SOU APENAS UMA VÍTIMA ALUCINADA!
SOCORRO! SOU AUTÔNOMO! SOCORRO!
NESTOR-ROBIN! VOU CHAMAR O ZÉ PRA SALVAR O MORCEGO VERDE!
ZZ


...
....
....
E ATENÇÃO PARA AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS...
...O MORCEGO VERDE FOI RAPTADO PELO SUPERPATRÃO!
TV XURUPITA
XURUPA NOTÍCIAS
AJUDANTE PRECISA-SE
CLIC!
NÃO!
COPEIRO
CLIC!
ARGH!
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO URGENTE
CLIC!
AAAH!
RÁ, RÁ, RÁ! RÊ, RÊ, RÊ! RI, RI, RI! RÓ, RÓ, RÓ! RU, RU, RU! PROJETA OUTRA!
NÃÃÃO! EU TOPO! EU TOPO!
VOU TENTAR CONVENCER O ZÉ A (ARGH!) TRABALHAR...
ÓTIMO!
VOCÊ É CRUEL, HEIN?
ACHO BOM, SENÃO, PROJETO AQUELE DO ELETRICISTA!


QUE COISA FEIA, SEU SUPERPATRÃO!
ROSINHA!
ROSINHA?
COMO PÔDE FAZER ISSO COM MEU NAMORADO?
ORA, EU...
TIRE ESSE CAPUZ RIDÍCULO, PAPAI!
ROSINHA? PAPAI? SUPER-PATRÃO?
SOGRÃO?!
DR. VAZ!
PAPAI!
PROJETO O DO ENCANADOR?
?
NÃO! E ESTÃO DESPEDIDOS! NÃO ANDO COM VILÕES!
ELE SE REGENEROU!
?

FILHINHA, SÓ QUERIA QUE ELE TRABALHASSE E...
VOCÊ DISSE NAMORADO? TAMBÉM NAMORA ESSE HERÓI FAJUTO?
ZÉ CARIOCA!
MORCEGO VERDE!
COMO NÃO PERCEBI?
MUITO TRABALHO, SOGRÃO!
ORA, SEU...
OPA!
AHÁ! NESTOR-ROBIN E COMISSÁRIO PEDRÃO SALVAM O HERÓI!
?
TUNC!
ROSINHA? SEU VAZ?
O QUE ESSES DOIS PALHAÇOS FAZEM AQUI?
SÃO MEUS AJUDANTES!
PAIAÇO NÃO!
VAMOS, FILHA! TENHO QUE TRABALHAR!
TCHAU, RÓ!

MAS NA PRÓXIMA EDIÇÃO TEM MAIS...

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000

Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino à distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU

VIOLÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

FOTOGRAFIA

SUPLETIVO DE 2º GRAU

AGROPECUÁRIA

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

MESTRE DE OBRAS (edificações)

CONTABILIDADE PRÁTICA

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE MECÂNICA

MECANICA GERAL

ELETRÔNICA DIGITAL

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

MECÂNICA DE MOTO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

TORNEIRO MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

TÉCNICAS DE VENDAS

INFORMÁTICA

BELEZA DA MULHER

ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO.

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 531
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 623, 1º and - S/201
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (proximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 315, 2º andar s/208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO À DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE 1972

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

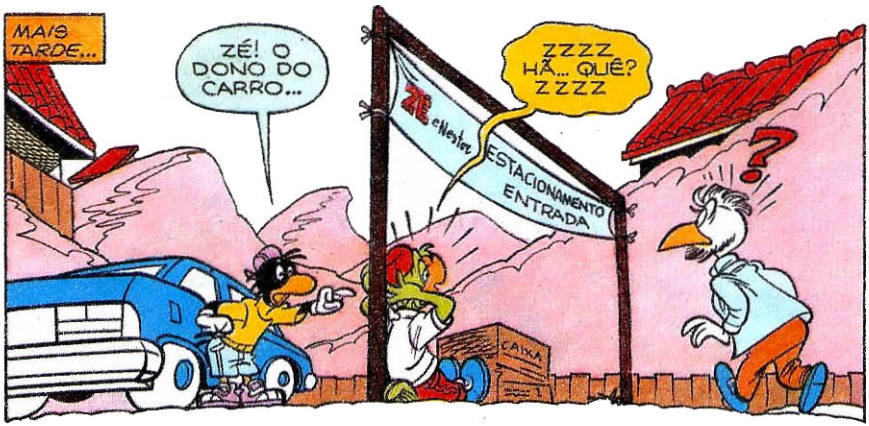
CIDADE _____ ESTADO _____

DEIXA EU OLHAR?
TUDO BEM, CARA!
QUALÉ, NESTOR? VIROU GUARDA-CARROS?
B 920305 - ZC 1972/2

QUE NADA! É QUE EU GOSTO DE FICAR OLHANDO OS MODELOS E...
...E TÁ FATURANDO MUITO?

FATURANDO O QUÊ?
GRANA! BUFUNFA! MONEY!

SEM ESSA, ZÉ!
OPS! OLHA! O DONO DO CARRO!
GOSTOU, CARA?
DEMAIS!
É MUITO PRA CABEÇA!
IDÉIA!
XI! LÁ VEM COISA!
JÁ QUE VOCÊ GOSTA DE APRECIAR CARROS, VAMOS ABRIR UM ESTACIONAMENTO!
EU SABIA! M-MAS... ONDE?
NO CAMPINHO ABANDONADO!
M-MAS...
ASSIM...
OLHOS BEM ABERTOS, NESTOR! ZZZZZ
ZÉ e Nestor
ESTACIONAMENTO
ENTRADA
'XA COMIGO!
CAIXA
ESTE LADO PARA CIMA


MAIS TARDE...
ZÉ! O DONO DO CARRO...
ZZZZ HÃ... QUÊ? ZZZZ
ZÉ e Nestor
ESTACIONAMENTO ENTRADA
CAIXA
?

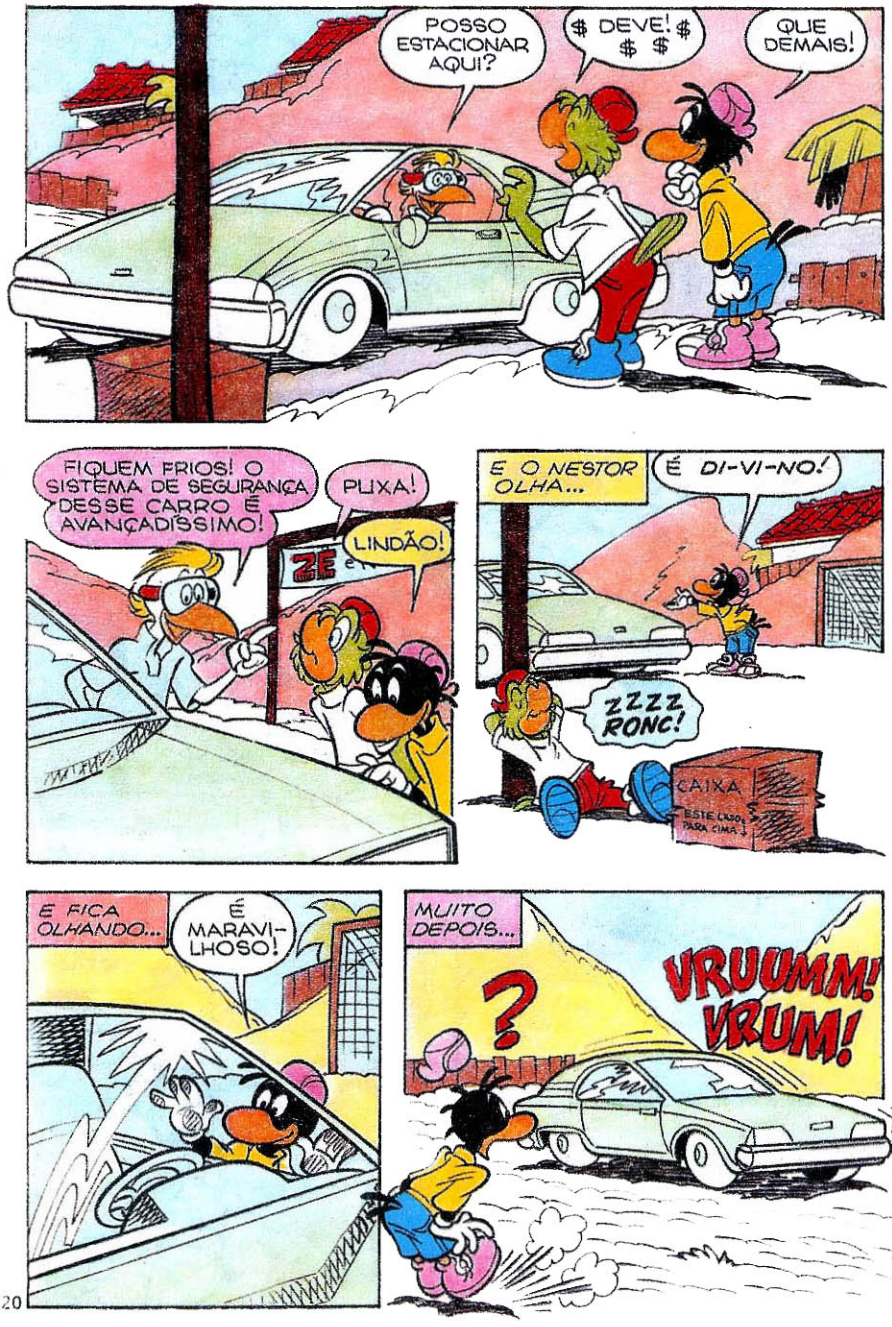
ENTÃO, RAPAZ? OLHOU BEM O MEU CARRO?
HÃ... SIM... CLARO!

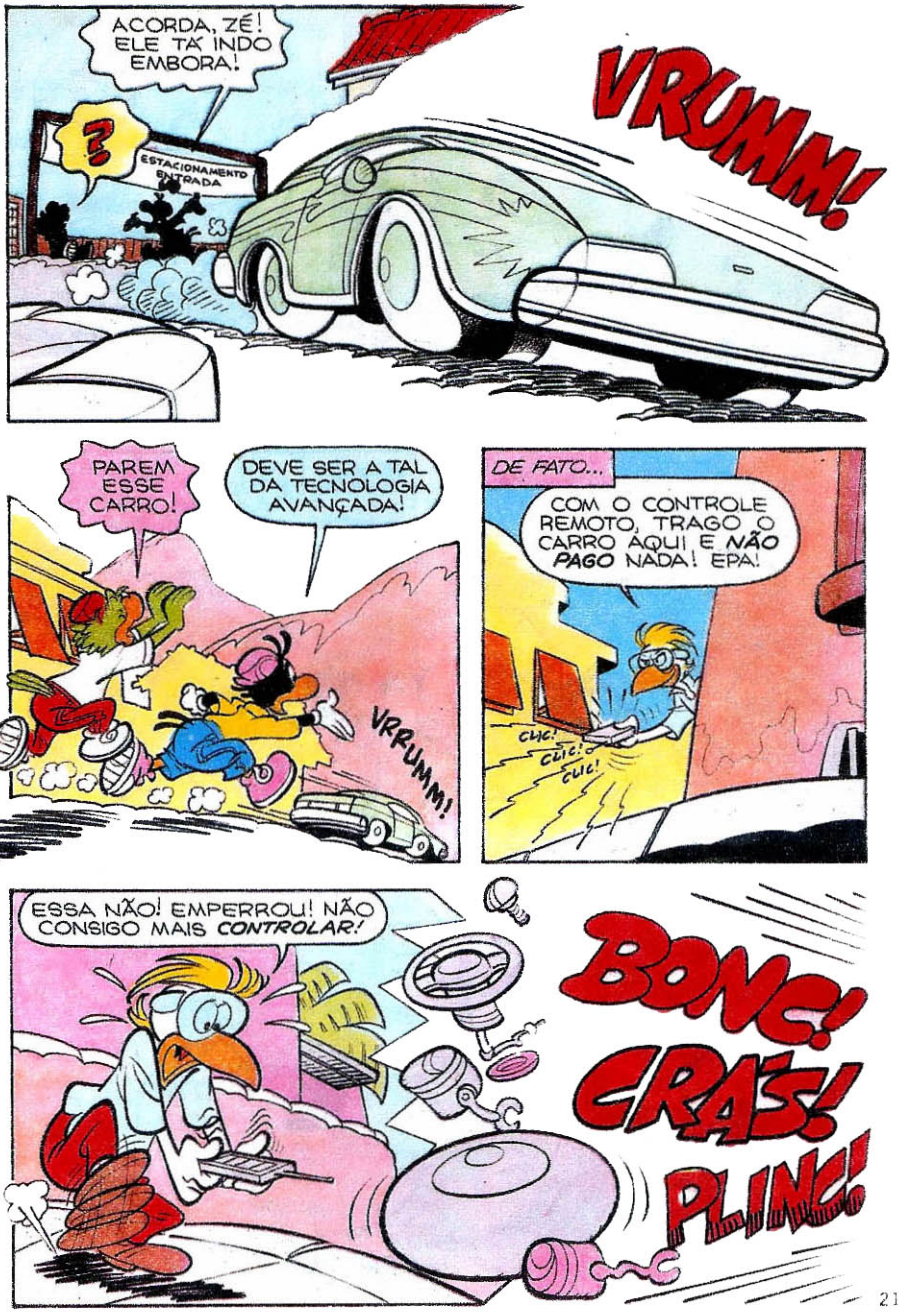
E ACHOU BONITO?
EI! VOCÊ NÃO PAGOU! GRRRR!
RÁ! RÁ, RÁ!
VRUM.M!

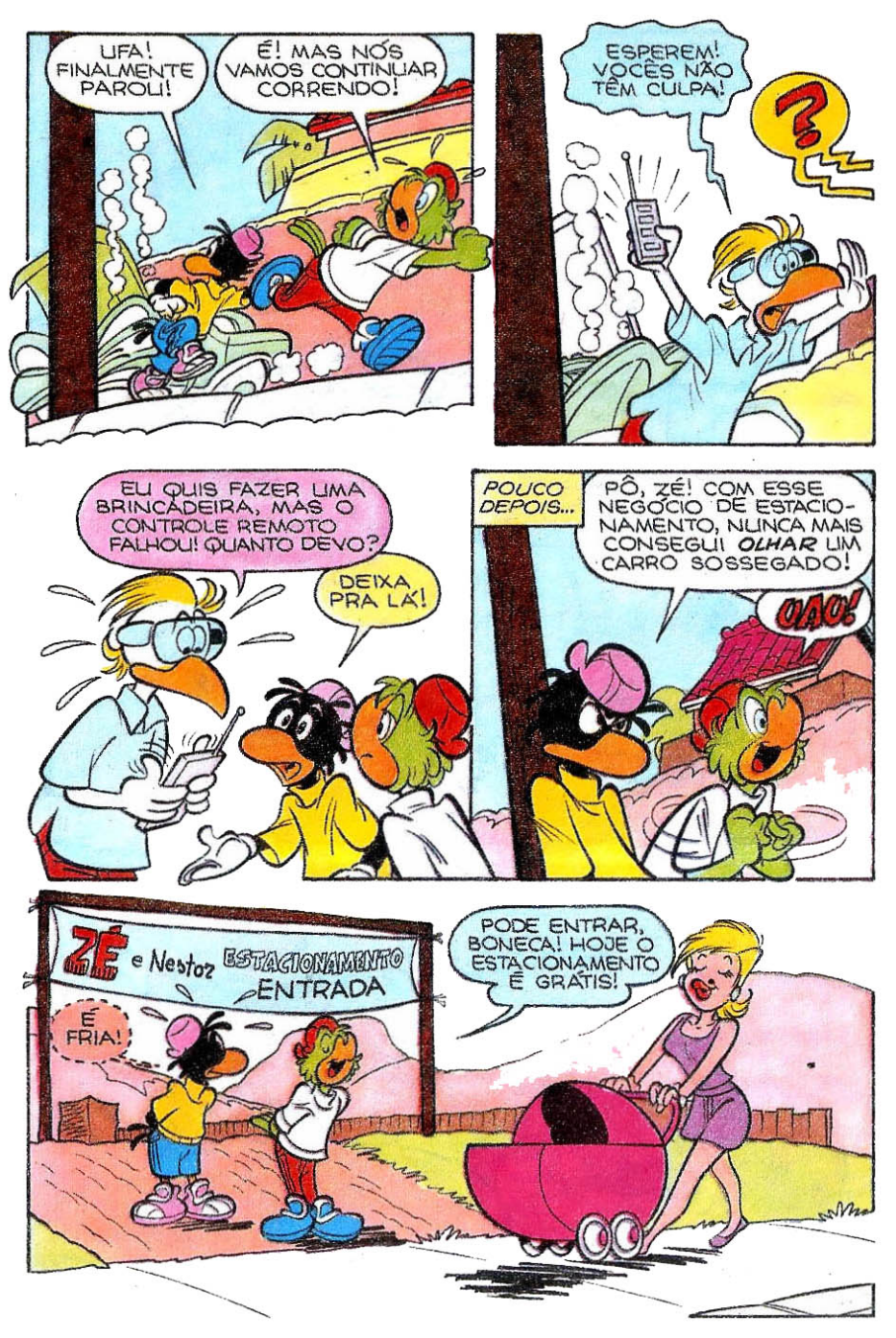
RI, RI, RI!
MAIOR PREJU E VOCÊ COM ESSA CARA!
ZÉ
Nesta

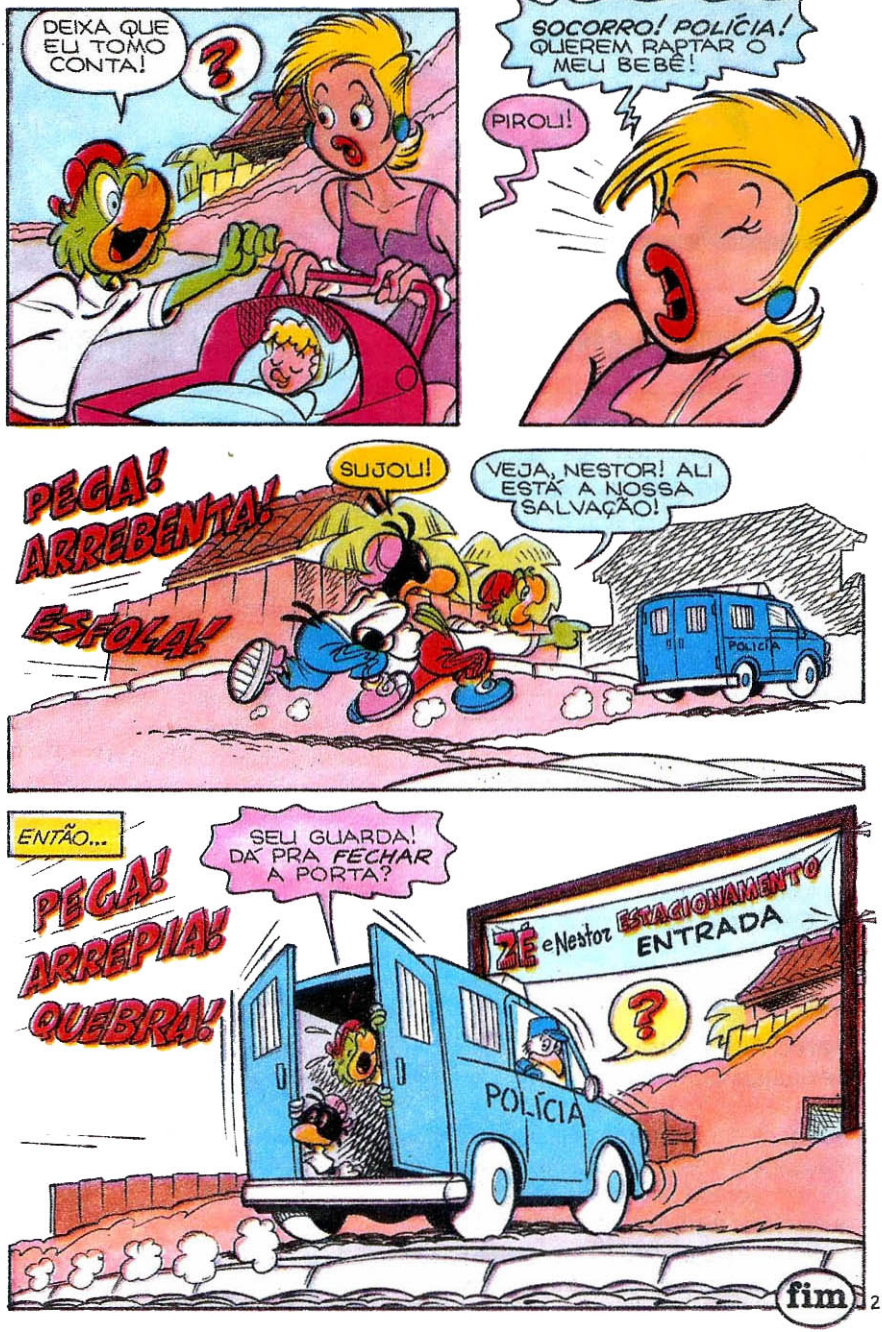
DEPOIS...
ESSE LANCE DE ESTACIONAMENTO DÁ DINHEIRO... DIGO, MOVIMENTO!
CARAMBA! UM CARRO DO ANO!
ZÉ

FICA FRIO! SUA MÁQUINA ESTÁ EM BOAS MÃOS!
E CUIDEM TAMBÉM DO...
ZÉ
GRRAUUR!
IAU!
SOCORRO!
VOLTE AQUI, URSUS!
GRRRRR!
ZÉ
PRONTO, NESTOR! ELE JÁ FOI EMBORA!
LIFA!
VAMOS PROCURAR OUTRO ESTACIONAMENTO!
ENTRADA
ENTRETANTO...
ISSO AQUI TÁ DANDO MUITO...(ARGH!) TRABALHO! NÃO PARA NINGUÉM!
QUE NADA! AÍ VEM UM... E É IMPORTADO!


POSSO ESTACIONAR AQUI?
$ DEVE! $ $ $
QUE DEMAIS!
FIQUEM FRIOS! O SISTEMA DE SEGURANÇA DESSE CARRO É AVANÇADÍSSIMO!
PUXA!
ZÉ
LINDÃO!
E O NESTOR OLHA...
É DI-VI-NO!
ZZZZ RONC!
CAIXA
ESTE LADO PARA CIMA
E FICA OLHANDO...
É MARAVI-LHOSO!
MUITO DEPOIS...
?
VRUUMM! VRUM!


ACORDA, ZÉ! ELE TÁ INDO EMBORA!
?
ESTACIONAMENTO ENTRADA
VRUMM!
PAREM ESSE CARRO!
DEVE SER A TAL DA TECNOLOGIA AVANÇADA!
VRRUMM!
DE FATO...
COM O CONTROLE REMOTO, TRAGO O CARRO AQUI E NÃO PAGO NADA! EPA!
CLIC! CLIC! CLIC!
ESSA NÃO! EMPERROU! NÃO CONSIGO MAIS CONTROLAR!
BONC!
CRAS!
PLINC!


UFA! FINALMENTE PAROU!
É! MAS NÓS VAMOS CONTINUAR CORRENDO!
ESPEREM! VOCÊS NÃO TÊM CULPA!
?
EU QUIS FAZER UMA BRINCADEIRA, MAS O CONTROLE REMOTO FALHOU! QUANTO DEVO?
DEIXA PRA LÁ!
POUCO DEPOIS...
PÔ, ZÉ! COM ESSE NEGÓCIO DE ESTACIONAMENTO, NUNCA MAIS CONSEGUI OLHAR UM CARRO SOSSEGADO!
UAU!
ZÉ e Nestor ESTACIONAMENTO ENTRADA
É FRIA!
PODE ENTRAR, BONECA! HOJE O ESTACIONAMENTO É GRÁTIS!


DEIXA QUE EU TOMO CONTA!
?
SOCORRO! POLÍCIA! QUEREM RAPTAR O MEU BEBÊ!
PIROU!
PEGA!
ARREBENTA!
ESFOLA!
SUJOU!
VEJA, NESTOR! ALI ESTÁ A NOSSA SALVAÇÃO!
POLÍCIA
ENTÃO...
PEGA!
ARREPIA!
QUEBRA!
SEU GUARDA! DÁ PRA FECHAR A PORTA?
ZÉ e Nestor ESTACIONAMENTO
ENTRADA
?
POLÍCIA
fim

Cantinho do MALANDRO

NOVOS CHEGADOS

Maria Solidade da Rocha (15 anos), R. Coronel A. Ribeiro, 1220 - 19840-000 - Maracaí - SP. **Renata Neves** (16 anos), R. 5 de Outubro, 49, 2.° Esq., 2700 - Anadora - Portugal. **Leonardo Rodrigues Rocha** (13 anos), Av. João Isper Gearim, 640 - 73800-000 - Formosa - GO.

PIADA MANEIRA

"Um senhor entrou no restaurante e pediu uma pizza de queijo. O garçom pergunta:
— Quer que corte em 4 ou 8 pedaços?
— Corte em 4 senão não vou conseguir comer."

Marco A. Oliveira
Caxias do Sul - RS

Bá, guri! A piada é boa... deu pra massagear os lábios e esboçar aquele sorriso amarelo, típico de quem quer agradar o piadista! Brincadeira... gostei, sim! Tô aguardando outras com temas bem suculentos! Que tal... feijoada?

ESTÁ A FIM DE VENDER

ALMANAQUE DISNEY 191, 209 a 215, 217 a 223, 225, 227 a 229, 232 a 253; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 50 a 53, 55 a 62, 64 a 67; DISNEY ESPECIAL 93, 112 a 115, 117 a 122, 124, 125, 127 a 130; MICKEY 469 a 475, 477 a 485, 487 a 489, 492 a 513; MICKEY 60 ANOS 1 a 3; URTIGÃO 76 a 86, 89 a 99, 109 a 120; TIO PATINHAS 254, 284 a 291, 294 a 303, 305 a 309; 312 a 319; PATO DONALD 1765, 1766, 1830 a 1846, 1851 a 1862; ZÉ CARIOCA 1839 a 1853, 1856 a 1875; 1878 a 1948; MARGARIDA 59 a 73, 76 a 79, 81 a 90, 94, 95, 98 a 103, 109 a 156: **Lília Rejane dos Santos,** R. dos Aliados, 365 - 09210-210 - Santo André - SP.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000-
São Paulo - SP

É importante ter Letra Bonita?

No trabalho

Você pode ser um bom profissional, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

Nos estudos

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

No amor

Para você transmitir seus sentimentos além de ter boa redação é preciso que o seu amor entenda a sua letra. Veja por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?

Na sua independência

Você sabe quanto ganha um calígrafo? Seu campo de trabalho é imenso: preenchimento de diplomas, endereçamento de convites, e muitos outros requerem profissionais especializados que cobram muito bem pelos seus serviços.

INSTITUTO MONITOR

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Envie o cupom preenchido para o **Instituto Monitor**: Cx. Postal 2722 - CEP 01060 - São Paulo - SP. Ou, se preferir, em nosso escritório à Rua dos Timbiras, 263 ou, ainda, pelo telefone **(011) 220-7422**.

Sim Envie-me, com urgência, seu curso de BOA CALIGRAFIA. Pagarei a primeira mensalidade apenas ao receber as lições, no correio, conforme o plano de minha escolha: ZE 1972

☐ Cr$ 1.269.000,00 à vista ☐ 5 mensalidades fixas de Cr$ 338.400,00

Nome_____

Endereço: _____ Nº ____

CEP_____ Cidade: _____ Est.: ___

Preços válidos até: 15/05/93. Após esta data, atenderemos pelo preço vigente.

WALT DISNEY

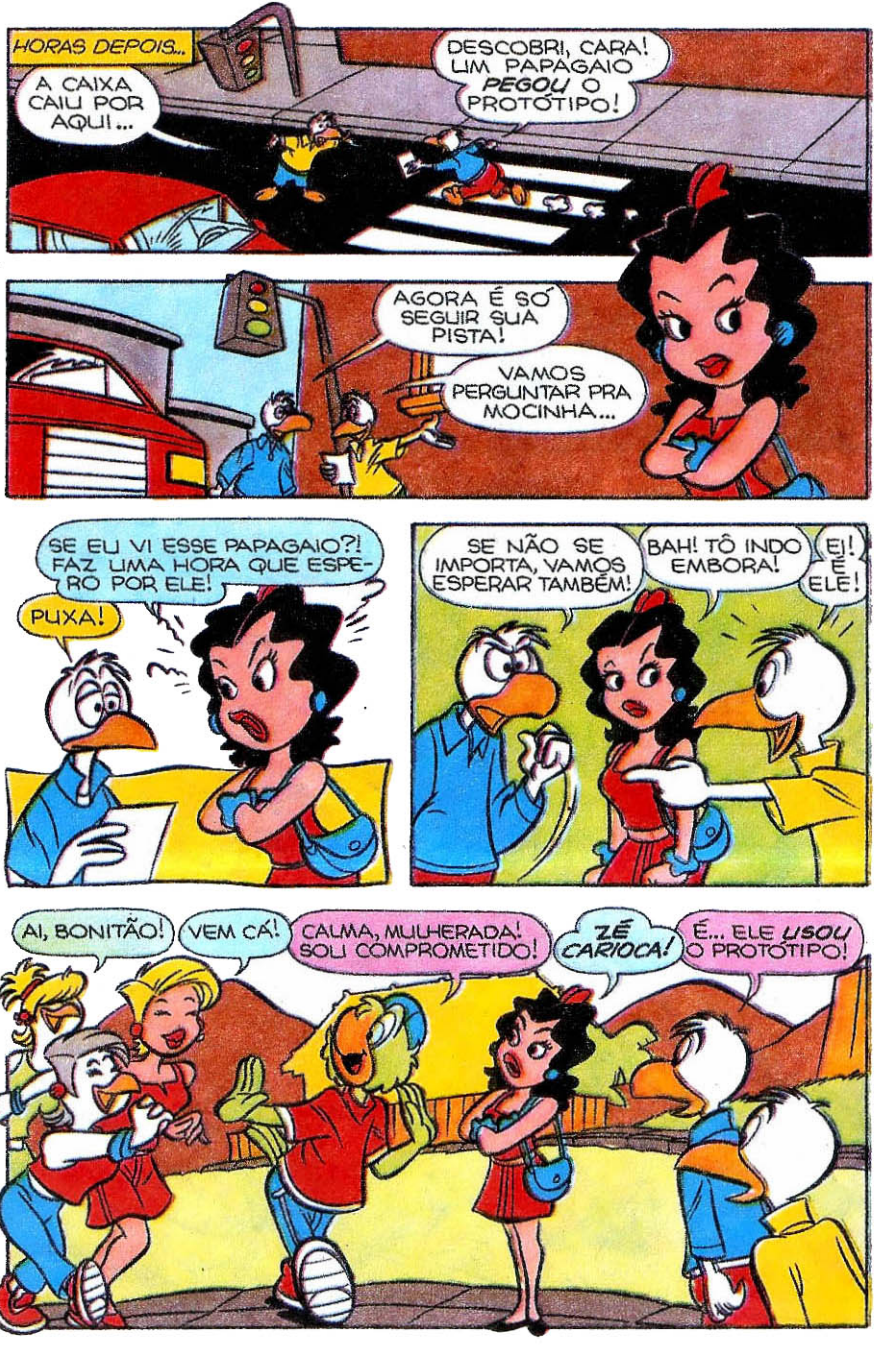
ZÉ CARIOCA

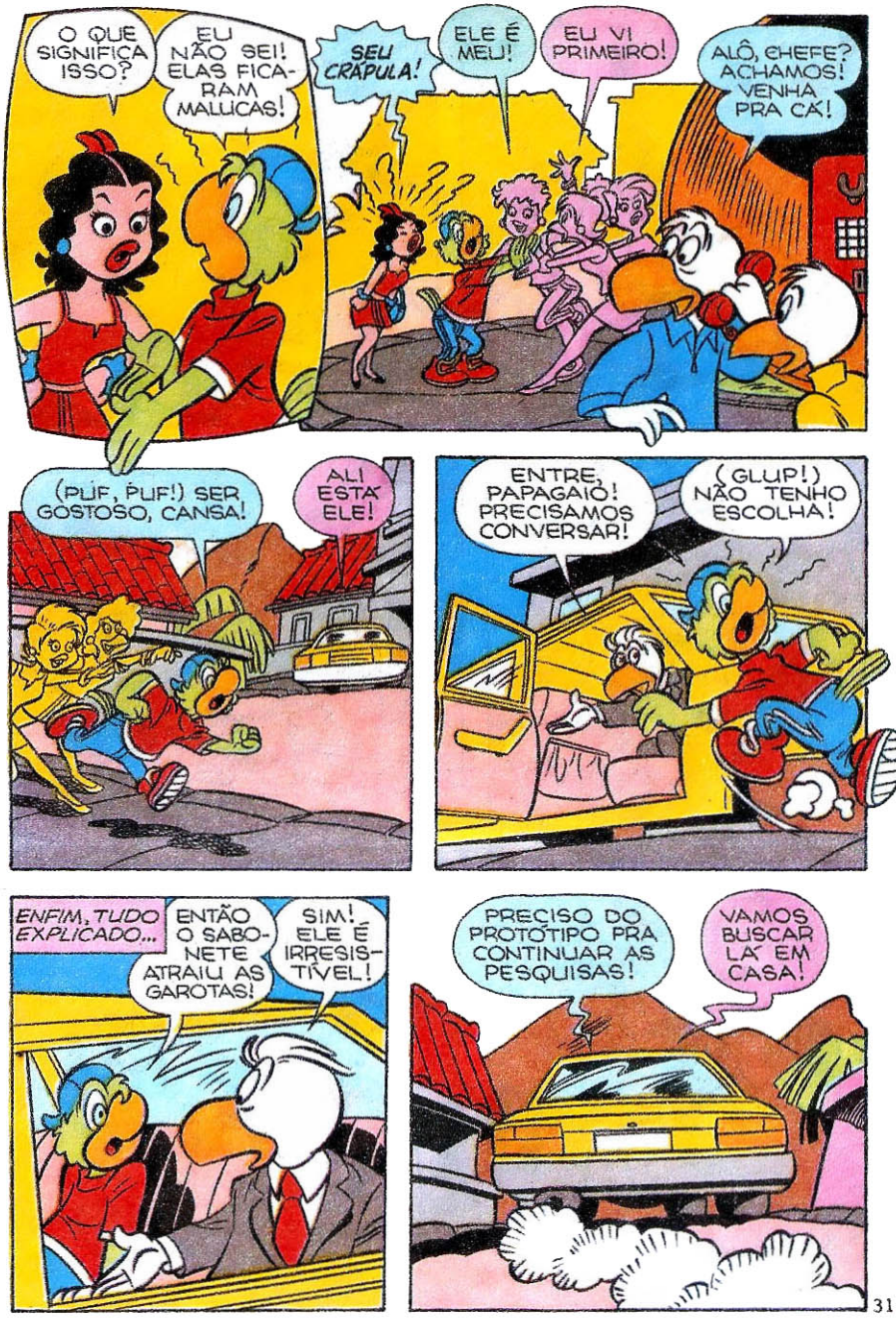
O irresistível

É UM SABONETE! QUE PERFUME!
NÃO VAI FAZER FALTA PRA ELES! MAS VAI SER ÚTIL PRO PAPAI AQUI!
PENSE EM MIM, CHORE POR MIM, LIGA PRA MIM...
CHUAA!
ZÉ, MEU VELHO, VOCÊ TÁ *IRRESISTÍVEL!* A ROSINHA QUE SE CUIDE!
VOU *ABAFAR* NO NOSSO ENCONTRO!
?!
HÃ... OLÁ!
PODE ME DIZER AS HORAS?

TAMBÉM QUERO SABER!
É QUE MEU RELÓGIO PIFOU!
FIQUE COM O MEU!
NÃO! FIQUE COM O MEU!
O MEU!
QUER VIR COMIGO, BONITÃO?
NÃO! DIGO, QUERO! QUER DIZER, EU...
SAI DA FRENTE!
EU VI PRIMEIRO!
QUER UMA CARONA, QUERIDO?
EI!
VOLTE AQUI, GATÃO!
VOU TE LEVAR PRO PARAÍSO!
AFINAL, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ENQUANTO ISSO...
INCOMPETENTES! COMO PERDERAM O PROTÓTIPO?!
SEI LÁ, CHEFE!
CAIU NUMA FREADA!
PRESIDENTE

INVESTI MILHÕES EM PESQUISAS! QUERO O SABONETE IRRESISTÍVEL DE VOLTA!
FICA FRIO, CHEFE!
VAMOS RECUPERÁ-LO!
ACHO BOM! SENÃO, RUA!
GLUP!
PRESIDÊNCIA
ONDE DEMOS AQUELA BRECADA?
NA VILA XURUPITA!
QUE TIPO DE LUGAR É ESSE?
É UMA VILA CALMA...
FOFURA!
LINDO!
É MEU!
UAU! QUE GATO!
(PUF, PUF!) SÓ PODE SER PESADELO!

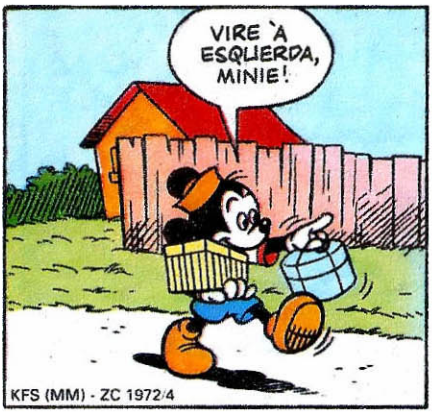

HORAS DEPOIS...
A CAIXA CAIU POR AQUI!...
DESCOBRI, CARA! UM PAPAGAIO PEGOU O PROTÓTIPO!
AGORA É SÓ SEGUIR SUA PISTA!
VAMOS PERGUNTAR PRA MOCINHA...
SE EU VI ESSE PAPAGAIO?! FAZ UMA HORA QUE ESPERO POR ELE!
PUXA!
SE NÃO SE IMPORTA, VAMOS ESPERAR TAMBÉM!
BAH! TÔ INDO EMBORA!
EI! É ELE!
AI, BONITÃO!
VEM CÁ!
CALMA, MULHERADA! SOU COMPROMETIDO!
ZÉ CARIOCA!
É... ELE USOU O PROTÓTIPO!


O QUE SIGNIFICA ISSO?
EU NÃO SEI! ELAS FICARAM MALUCAS!
SEU CRÁPULA!
ELE É MEU!
EU VI PRIMEIRO!
ALÔ, CHEFE? ACHAMOS! VENHA PRA CÁ!
(PUF, PUF!) SER GOSTOSO, CANSA!
AI! ESTÁ ELE!
ENTRE, PAPAGAIO! PRECISAMOS CONVERSAR!
(GLUP!) NÃO TENHO ESCOLHA!
ENFIM, TUDO EXPLICADO...
ENTÃO O SABONETE ATRAIU AS GAROTAS!
SIM! ELE É IRRESISTÍVEL!
PRECISO DO PROTÓTIPO PRA CONTINUAR AS PESQUISAS!
VAMOS BUSCAR LÁ EM CASA!

DEIXEI AQUI E... SUMIU?!
COMO, SUMIU?
OI, ZÉ! FALTOU ÁGUA LÁ EM CASA E TOMEI BANHO AQUI!
CADÊ O SABONETE?
EU USEI, UÉ! MAS AMANHÃ TE DOU OUTRO!
EPA!
É O FIM DO PROTÓTIPO!
FUJA, NESTOR!
DE QUEM? DELES?
NÃO... DELAS!
VEM CÁ, GRACINHA!
LINDO!
É MEU! É MEU!
PERNAS PRA QUE TE QUERO!

VAMOS VOLTAR PRA FÁBRICA!
TANTO TRABALHO PERDIDO!
FOFO!
SAI DA FRENTE!
É MEU!
AI, AI...
SOCOOORRO!
PELO MENOS FIQUEI IRRESISTÍVEL POR ALGUMAS HORAS!
EU OUVI ISSO!
AH... OI, RÓ! SABE, POSSO EXPLICAR TUDO!
NÃO PRECISA! EU JÁ SOUBE O QUE ACONTECEU!
ENTÃO, VAMOS SAIR?
DEPOIS QUE VOCÊ USAR ESTE MEU PRESENTINHO!
MAS, RÓ, TÔ NO BANHO HÁ TRÊS HORAS! O PERFUME JÁ SAIU!
CHUUÁÁ!
CALE O BICO E ESFREGUE! AINDA FALTAM DEZENOVE SABONETES!
FIM

Walt Disney CHIQUINHO



Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Julio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Stiva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sergio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

SERVIÇOS DE MARKETING
Diretor: Georgas Keramidas
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual**: 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald / Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura**: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.
Data desta edição: Abril/93 - nº1972. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

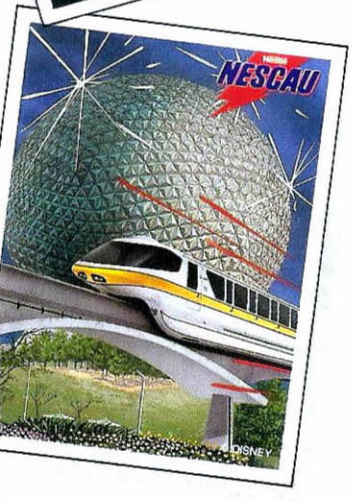
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

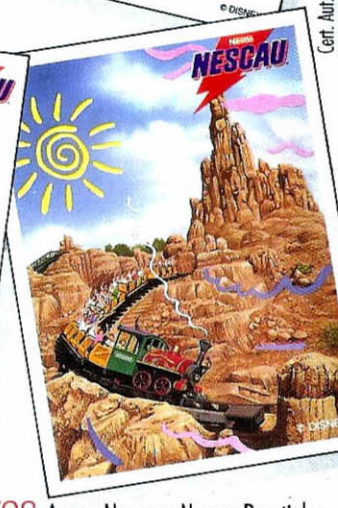
TECHNICOLOR® Do conto de FELIX SALTEN Distribuído por Buena Vista International, Inc. © Uma Companhia Walt Disney

02 DE ABRIL NOS MELHORES CINEMAS

WALT DISNEY WORLD®

MAIS UMA PROMOÇÃO SUPERDESCOLADA DE NESCAU®





Cert. Aut. nº 01/00/039/93

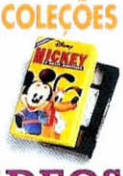
GRÁTIS SUPERADESIVOS. Agora, Nescau e Nescau Prontinho trazem superadesivos de Walt Disney World®, dos parques Magic Kingdom, Epcot Center e Estúdios Disney-MGM Theme Park. São 3 coleções com adesivos diferentes! E você ainda concorre a 130 coleções de gibis e vídeos. São 5 revistas Disney por mês, durante um ano. E mais 5 vídeos de clássicos Disney. Responda qual é o alimento achocolatado em pó mais vendido no Brasil, junte um rótulo de Nescau ou Nescau Prontinho e envie para a Caixa Postal 9102-SP, CEP 01065-970. Os sorteios serão dias 20/4 e 20/5/93. Participe! São milhões de adesivos grátis e centenas de prêmios.

Veja a relação de ganhadores nas edições Disney Especial 138 (maio) e Disney Especial Reedição 75 (junho).

E MAIS!

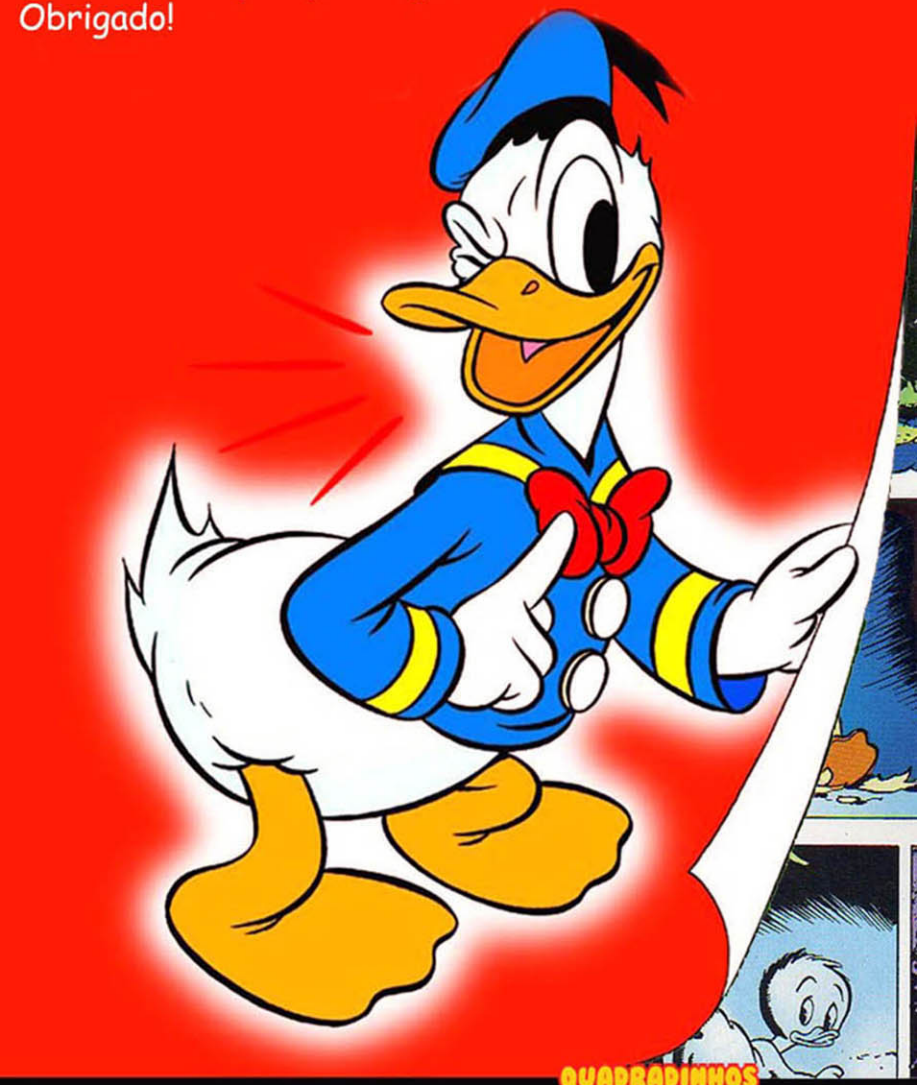
CONCORRA A 130 COLEÇÕES

de



GIBIS e VÍDEOS

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM